



UA-0132
Third Year B. A. Examination
February/March – 2012
Home Science : Paper - V
(Textile Science)

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 45

સૂચના :

(૧)

<p>નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fillup strictly the details of signs on your answer book.</p> <p>Name of the Examination : THIRD YEAR B. A.</p> <p>Name of the Subject : HOME SCIENCE - 5</p> <p>Subject Code No. : 0 1 3 2 Section No. (1, 2,.....): Nil</p>	<p>Seat No. : <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/></p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center; margin-top: 10px;">Student's Signature</div>
---	--

(૨) જરૂર જણાય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દોરો.

- ૧ નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. ૧૦
- (૧) માનવકૃત તાંતણાઓની વ્યાખ્યા આપો.
- (૨) એસ્બેસ્ટોસનો ઉપયોગ જણાવો.
- (૩) રેયનના પ્રકારોના નામ આપો.
- (૪) વસ્ત્ર પર કેલેન્ડરિંગ ફિનિશ આપવાના કારણ જણાવો.
- (૫) અવરોધક છાપકામનો અર્થ સ્પષ્ટ કરો.
- ૨ લિનનનો ઈતિહાસ જણાવો. તેના ઉત્પાદનની સમગ્ર પ્રક્રિયા વર્ણવો. ૧૦
- અથવા**
- ૨ પહેરવાના વસ્ત્ર તરીકે ઉનનું મહત્ત્વ સમજાવો. તેના ઉત્પાદનના તબક્કાઓ વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો. ૧૦
- ૩ વસ્ત્રો પર રંગ કરવાના કારણો જણાવો. રંગદ્રવ્યોના પ્રકારો વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો. ૧૦
- અથવા**
- ૩ વસ્ત્ર વિજ્ઞાનમાં યાર્નનું મહત્ત્વ જણાવો. તેના વણાટની સમગ્ર પ્રક્રિયાની માહિતી આપો. ૧૦

- ૪ ટૂંક નોંધ લખો : (ગમે તે ત્રણ) ૧૫
- (૧) હેમ્પ અને શણ
- (૨) એકેલિક તાંતણા
- (૩) ડોબી અને જેકાર્ડ વણાટ
- (૪) નેપિંગ અને એમ્બોસિંગ ફિનિશ
- (૫) બ્લોક અને ટ્રાન્સફર છાપકામ
- (૬) ટેક્સટાઈલ્સ માટેના ધોરણ અને કાયદાઓ.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) As per the question no. 1 of page no. 1.
(2) Draw neat diagram where necessary.

- 1 Give short answers to the following questions : 10
- (i) Define man made fibres.
- (ii) Mention uses of Asbestos.
- (iii) Name the types of Rayon.
- (iv) State reasons for applying calendering finish on cloth.
- (v) Clarify the meaning of resist printing.

- 2 State history of linen. Describe its whole manufacturing process. 10

OR

- 2 Explain importance of wool as apparel. Give detailed information about stages of its productions. 10

- 3 Give reasons for applying colour on cloths. Give detailed information about types of dye-stuffs. 10

OR

- 3 State importance of yarn in Textile Science. Give information about whole spinning process. 10

4 Write short notes : (any three)

15

- (i) Hemp and Jute
 - (ii) Acrylic fibres
 - (iii) Dobby and Jacquard weave.
 - (iv) Napping and embossing finish
 - (v) Block and Transfer printing
 - (vi) Standards and legislation for textiles.
-